

Motivatsiooni kujundamine muusikapedagoogilises töös		
Eesmärk	Arendada osalejate oskusi muusikaõpilaste motivatsiooni suunamisel ja toetamisel	
Oodatav tulemus	Koolitus annab ülevaate kaasaegsetest motivatsiooniteooriatest ja nende rakendamise põhimõtetest muusikapedagoogilises töös nii grupi kui indiviidi tasemel. Koolituse läbinu <ul style="list-style-type: none"> ▪ mõistab psühholoogiliste põhivajaduste rolli motivatsiooni ja käitumise kujunemisel ▪ oskab selgitada põhjusliku omistamise protsessi ▪ mõistab enesetõhususe päritolu ja tagajärgi ▪ mõistab eesmärkide rolli õpimotivatsiooni kujundamisel ▪ oskab õpetada pikaajaliste eesmärkide püstitamist ▪ kirjeldab motivatsiooni toetava tagasiside andmise põhimõtteid 	
Koolituse maht	Neli tundi miniloenguid, arutelusid ja praktilisi ülesandeid	
Koolituse toimumise aeg	18.09.2019	
Koolituse toimumise koht	Olustvere	
Koolituse kava	Kellaaeg	Teema
	11:00 – 12:30	Kuidas mõelda motivatsioonist muusikapedagoogilises töös? Psühholoogilised põhivajadused, isemääramise motivatsioon, põhjuslik omistamine ja enesetõhusus.
	13:00 – 14:30	Kuidas kujundada õpilase pikaegset motivatsiooni? Pikaajaliste eesmärkide püstitamise õpetamine; tagasiside andmine õppimise ja arengu kohta individuaalselt ja grupis.
Ettevalmistav kodutöö	Soovituslik ettevalmistav kodutöö: Evans, P. (2015). Self-determination theory: An approach to motivation in music education. <i>Musicae Scientiae</i> 19(1), 65–83	
Koolitaja	Aave Hannus, <i>PhD</i> (psühholoogia), Tartu Ülikooli spordipsühholoogia lektor	